

STORYLINE



Musik: Hunter Hayes - Storyline

Choreographie: Paradise of Horses – The New Generation

Beschreibung: 32 Counts , 2 Wall , Intro/Tag 1 : 16 Counts , Tag 2 : 4 Counts

Tag 1 folgt nach der 1. und 3. Wand, Tag 2 nach der 7. Wand !

KICK R , HOOK R, KICK R, ROCK FWD R, ROCK BACK R, STEP-LOCK-STEP FWD R, HEEL POIN L, HEEL POINT R

1&2 RF Kick vor, RF vor L-Schienbein kreuzen, RF Kick vor

3&4& Schritt vor auf RF, Gewicht wieder auf LF, Schritt zurück auf RF, Gewicht wieder auf LF

5-6& Schritt vor mit RF, LF hinter RF kreuzen, Schritt vor mit RF

7&8 L-Ferse vorne tippen, LF beistellen, R-Ferse vorne tippen

STEP R, ¼ TURN L, WEAVE L, SCISSOR STEP L, STOMP UP R

1-2 Schritt vor mit RF, ¼ Drehung links herum (9Uhr)

3&4& RF über LF kreuzen, mit LF Schritt nach L, RF hinter LF kreuzen, mit LF einen Schritt nach L

5&6 RF über LF kreuzen, mit LF einen Schritt nach L, RF neben LF beistellen

7-8 LF über RF kreuzen, RF neben LF kurz aufstampfen

STEP, ½ PIVOT L, ½ TURN L, STEP BACK R, ½ TURN L, ROCK FWD L, ¾ TURN L, SCISSOR STEP R, SCIOSSOR STEP L

1&2 mit RF Schritt vor, ½ Drehung L (3Uhr, Gewicht L), ½ Drehung L dabei Schritt zurück mit RF (9Uhr)

3&4 ½ Drehung links herum dabei mit LF einen Schritt vor (3Uhr), Gewicht wieder zurück auf RF dabei eine ¾ Drehung links herum , einen kleinen Schritt vor mit dem LF (6Uhr)

5&6 Schritt nach R mit RF, LF beistellen, RF über LF kreuzen

7&8 Schritt nach L mit LF, RF beistellen, LF über RF kreuzen

ROCK FWD R, STEP BACK R, COASTER STEP L, STEP FWD R, POINT L HEEL BEHIND RF, FULL TURN L, STOMP UP R

1&2 Schritt vor mit RF, Gewicht wieder auf LF, Schritt zurück mit RF

3&4 Schritt zurück mit LF, RF beistellen, Schritt vor mit LF

5-6 Schritt vor mit RF, L-Spitze hinter RF abstellen

7-8 ganze Drehung links herum (Gewicht am Ende L), mit RF neben LF kurz aufstampfen

INTRO / TAG

HEEL R, HEEL L, TOE STRUT BACK ½ TURN R, ½ TURN R STEP L BACK, KICK R, JUMPING ROCK BACK R, STOMP UP R

1&2& R-Ferse vorne auftippen, wieder beistellen, L-Ferse vorne auftippen, wieder beistellen

3-4 R-Spitze hinten auftippen, ½ Drehung rechts herum dabei die Ferse absenken und belasten (6Uhr)

5-6 ½ Drehung rechts herum dabei Schritt zurück mit LF, mit RF Kick vor

7&8 auf den RF zurück springen und LF vorne ein wenig anheben, wieder auf LF springen, RF neben LF kurz aufstampfen

SAILOR STEP R, SAILOR STEP L, STOMP FWD R, POINT L BEHIND R, FULL TURN L, STOMP UP R

1&2 RF hinter LF kreuzen, mit LF einen Schritt nach links, mit RF einen Schritt nach rechts

3&4 LF hinter RF kreuzen, mit RF Schritt nach rechts, mit LF Schritt einen Schritt nach links

5-6 mit RF vorne stampfen, L-Fußspitze hinter RF tippen

7-8 ganze Drehung links herum (Gewicht am Ende L), mit RF neben LF kurz aufstampfen

TAG 2

STEP R, ½ TURN L, STEP R, STEP L (2xSTOMP)

1-2 Schritt vor mit RF, ½ Drehung links herum

3-4 Schritt vor mit RF, Schritt vor mit LF (2x vor stampfen)

VIEL SPASS BEIM TANZEN WÜNSCHEN DIE PARADISE OF HORSES LINE DANCER !