



GONE TO KENTUCKY

Choreographie: Fatima Ouhibi
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Musik: Gone to Kentucky - Genevieve Spalding

Heel Grind, Heel Grind, Rock Forward, Step Back, Stomp

- 1-2 Hacke RF vorn aufsetzen und von links nach recht drehen, RF absetzen
- 3-4 Hacke LF vorn aufsetzen und von rechts nach links drehen, LF absetzen
- 5-6 RF vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 Schritt mit RF zurück, LF daneben aufstampfen (Gewichtswechsel auf LF)

¼ Step Turn, Stomp, Stomp, Grapevine, Stomp

- 1-2 RF Schritt vor, auf beiden Füßen ¼ Drehung nach links, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
- 3-4 RF aufstampfen, LF aufstampfen
- 5-8 RF nach rechts, LF dahinter kreuzen, RF nach rechts, LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Kick, Hook, Kick, Stomp, Rock Back with Kick, Stomp, Stomp

- 1-2 LF nach vorn kicken, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 mit LF zurückspringen, dabei RF nach vorn kicken, RF absetzen
- 7-8 LF aufstampfen, RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Back Slide, Stomp, Hold, Cross, ½ Turn, Stomp, Stomp

- 1-2 RF langen Schritt zurück, LF nachziehen
- 3-4 LF aufstampfen, halten
- 5-6 RF weit über LF kreuzen, ½ Drehung nach links (3 Uhr)
- 7-8 RF aufstampfen, LF aufstampfen (Gewichtswechsel auf LF)

Wiederholung bis zum Ende.

Line Dancer

VIEL SPASS BEIM ÜBEN WÜNSCHT
DAS POH TEAM!