Paradise of Horses

Line Dancer

BOMSHEL STOMP

Beschreibung: *48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance*
Musik: *Bomshel Stomp von Bomshel*

Heel pumps, sailor shuffle turning ¼ l, rock forward, coaster step

1&2 *Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechtes Knie anheben und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen*
3&4 *Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)*
5-6 *Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß*
7&8 *Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links*

„Wizard" steps (Diagonal locking steps) r + l +r, step, touch)

1-2 *Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen*
&3-4 *Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Schritt nach schräg links vorn mit links – Rechten Fuß hinter linken einkreuzen*
&5-6 *Schritt nach schräg links vorn mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts – Linken Fuß hinter rechten einkreuzen*
&7-8 *Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß neben linkem auftippen*

Back-scoot-back-scoot-coaster step, side (squat), ¼ turn r, hip thrusts

1&2 *Schritt zurück mit rechts - Linkes Knie anheben, auf dem rechten Fuß etwas zurückrutschen und Schritt zurück mit links*
&3&4 *Rechtes Knie anheben, auf dem linken Fuß etwas zurückrutschen und Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts*
5-6 *Schritt nach links mit links, in die Hocke gehen, nach rechts schauen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen, wieder aufrichten (1. Runde: "honk your horn") (12 Uhr)*
7&8 *Rechte Handfläche nach außen, Hüften nach vorn schwingen - Rechte Hand zur Brust, Handfläche nach außen, Hüften zurück schwingen und rechte Handfläche wieder nach außen, Hüften nach vorn schwingen*

„Wizard" steps (Diagonal locking steps) r + l +r, step, touch)

1-8 *wie Schrittfolge 3*

"Bomshel Stomp": Out, hold r + l, roll to l, step-step-step

1-2 *Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Halten*
3-4 *Linken Fuß etwas links aufstampfen - Halten*
5-6 *Hüften nach links schwingen - Rechten Fuß neben linkem auftippen*
7&8 *3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)*

Paradise of Horses Line Dancer

Step, pivot ½ r, hip bumps, step, ½ turn r, ½ turn r, together

1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem linken Fuß (6 Uhr)

&3&4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Hinweis: *Rechte Hand nach oben, Zeigefinger zeigt nach oben, Hand von rechts nach links schwingen)*

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (12 Uhr)

7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/ Brücke (nach Ende der 2. und 7. Runde)

Repeat sections 5 & 6

1-16 Schrittfolgen 5 und 6 wiederholen

Tag/ Brücke (nach Ende der 5. Runde)

Scramble around, hold

1-12 Während der Sirene auf der Stelle treten, dabei eine ½ Drehung rechts herum ausführen (6 Uhr)

13-16 Halten

Option: *Schrittfolgen 5 und 6 wiederholen*

Paradise of Horses

Line Dancer

VIEL SPASS BEIM ÜBEN WÜNSCHT
DAS POH TEAM